

# Correio da Manhã

Fundador — EDMUNDO BITTENCOURT

DIRECTOR  
M. PAULO FILHO

ANNO XXXI — N. 11.294  
RIO DE JANEIRO, SEXTA-FEIRA, 9 DE OUTUBRO DE 1931

Gerente — LUIZ AYRES  
Avenida Gomes Freire, 51 e 53

SERVIÇO TELEGRAPHICO DA U. T. B. EM COMBINAÇÃO COM A "ASSOCIATED PRESS" E O "CORREIO DA MANHÃ"

## O PLEITO PRESIDENCIAL NO CHILE DEMONSTROU A INSIGNIFICANCIA DA FORÇA ELEITORAL DOS ELEMENTOS EXTREMISTAS

### AS NOTÍCIAS QUE CHEGARAM A PARIS SOBRE AS INTENÇÕES DO PRESIDENTE HOOVER QUANTO À MORATORIA QUASI IMPEDIRAM A IDA DO SR. LAVAL AOS ESTADOS UNIDOS

#### Ainda não se conhece a attitude dos chefes de partido na Alemanha com relação á incumbencia dada ao sr. Bruening para formar o novo gabinete

### A crise nos Estados Unidos e a reunião de Washington

Por causa das notícias chegadas a Paris sobre a moratoria, esteve a pique de fracassar a viagem do primeiro ministro francez

Washington, 8 (U. T. B.). — Notícias de Paris informam que a publicação divulgada nas diversas capitais da Europa de que o presidente Hoover pretendia fazer uma nova proposta no sentido de aumentar o prazo da moratoria actualmente em vigor, de um para quatro annos, esteve a pique de fazer fracassar a ida do presidente do Conselho, sr. Laval, aos Estados Unidos. Afirmam-se mais que o embaixador dos Estados Unidos em Paris, sr. Edge, dirigiu-se pessoalmente ao sr. Laval e assegurou-lhe que absolutamente careciam de fundamento as notícias propagadas a respeito. Acrescentaram o embaixador Edge que o presidente Hoover, no presente momento, está tratando exclusivamente da situação interna dos Estados Unidos e, quanto aos problemas economicos internacionais, estes ficarão para ser tratados em conjunto, quando da visita do "premier" francez a Washington.

Washington, 8 (U. T. B.). — Prestando declarações a respeito dos resultados que esperava da grande conferência de ante-hontem, o presidente Hoover disse que estava animado de grande esperança pois que, ao lançar a ideia da fundação do novo organismo auxiliar, elle já tinha recebido a oferta, por parte dos "leaders" da Clearing House de Nova York, de meios na importância de 150 milhões de dólares como primeira contribuição para o capital de meio bilhão que deverá ter o Instituto. Terminando as suas declarações disse mais o presidente: "posso assegurar-vos que também, de outros lados, eu tenho recebido valiosos apoios e, francamente, não posso compreender a razão por que em alguns círculos se nota tanto desanimo".

### A crise politica alemã

Ainda não está restabelecida a calma nem se conhece a attitude dos chefes dos partidos

Berlim, 8 (U. T. B.). — Ainda não está completamente restabelecida a calma nem se conhece a attitude dos chefes dos partidos. Apesar de ser coisa resolvida a continuação do mesmo como chefe do novo governo, ainda não está bem decidida a attitude dos chefes dos innumeros partidos em que se acha dividida a politica da Alemanha actual. Basta que um trabalho intelligente consiga o apoio de meia dúzia de leaders desses partidos para mudar apreciavelmente a face das coisas.

A demissão do gabinete, já de si mesmo, sufficiente para abalar a marcha da politica economica e financeira posta em pratica pelo governo, tornou-se ainda mais séria pelo facto de ter sido seguida de medidas as mais energicas que affectarão de modo capital a vida de todo o Reich.

O regimen dictatorial que vigorará daqui em diante é verdadeiramente draconiano sendo suspensas quasi que todas as garantias constitucionales inclusive aquellas que garantem a inviolabilidade do domicilio, a liberdade individual assim como foi estabelecida também a censura para a correspondencia privada, para os telegraphos e para os telephones.

Adeanta-se ainda que pelo menos quatro dos antigos ministros do gabinete Bruening continuaram a prestar os seus serviços no novo gabinete.

Berlim, 8 (U. T. B.). — Fracassaram inteiramente as tentativas do sr. Bruening no sentido de obter dos industrialistas a sua cooperação na reorganização do gabinete.

### A Bolsa de Barcelona não funcionará aos sabados

Madrid, 8 (U. T. B.). — O sr. Indalecio Prieto, ministro da Fazenda, reconhecendo o cabimento das allegações que lhe foram feitas pelos interessados, resolveu que a Bolsa de Barcelona, não mais funcione aos sabados.

### O auxilio aos sem trabalho na Hespanha

Madrid, 8 (U. T. B.). — Foi aberto o credito de dez milhões de pesetas para auxiliar os "sem trabalho" das provincias andaluzas.

### O primeiro vôo do dirigível "Akron" será de Washington a Londres

Londres, 8 (U. T. B.). — Nas rotas aeronauticas desta capital sabe-se que o primeiro vôo transatlantico do grande dirigível "Akron" da Marinha dos Estados Unidos, será de Washington a esta capital.

Commenta-se que enquanto os aviadores norte-americanos, que militam a menos tempo na navegação com dirigíveis estão dispostos a concorrer com os allemães, na navegação com o mais leve que o ar, o governo britannico deseja vender o R-100 simplesmente por assim ter optado a comissão chefiada por Sir George May's.

### Uma visita ao palacio dos ex-soberanos da Hespanha

Madrid, 8 (U. T. B.). — Especialmente convidadas, varias jornalistas fizeram uma visita ao palacio do Oriente, cujas dependencias percorreram em todos os detalhes, inclusive os aposentos particulares dos ex-soberanos. Todo o palacio está conservado no mesmo estado em que se achava por ocasião da fuga dos soberanos, sendo de notar o contraste existente entre o luxo e o esplendor de todos os salões e a modestia e simplicidade dos aposentos mais intimos do rei e da rainha.

Dentro em breve, o palacio será aberto á visita publica, mas os aposentos particulares que serviram aos reis não serão frequentados senão em casos especificos e determinadas pessoas.

### Ainda desta vez não se procurará o thesouro do "Egypt"

Brest, 8 (U. T. B.). — Em virtude do mau tempo e das correntes maritimas desfavoráveis o vapor "Artiglio" desistiram, mais uma vez, de continuar as tentativas para a retirada do ouro que se acha no cofre forte do paquete "Egypt", afundado ao largo desse porto.

### A crise ingleza e as proximas eleições

Como, em manifesto, o leader dos Conservadores, em nome do governo, falou ao eleitorado

PROSEGUEM AS CONFERENCIAS SOBRE A SITUAÇÃO ECONOMICA DA EUROPA E DO MUNDO



O novo governo Inglez, após sua primeira reunião, vindo-se ao centro dos ministros que se acham sentados o sr. MacDonald, chefe do gabinete

Londres, 8 (U. T. B.). — O manifesto em que o sr. Stanley Baldwin, leader do Partido Conservador, falou no eleitorado em nome do governo nacional de que faz parte segue em linhas gerais as mesmas ideias e apresenta quasi as mesmas allegações de que hontem foi lançado pelo primeiro ministro MacDonald.

Diz o sr. Baldwin que a sua decisão de fazer parte do governo nacional fora unanimemente aprovada, dois meses atrás, por todos os membros e candidatos do partido. Esperava-se então que essa cooperação viesse a ser apenas de algumas semanas, mas os ultimos acontecimentos mostraram a necessidade de augmentar esse periodo. Fora equilibrado o orçamento, suspenderam-se os empréstimos á custa de sacrificios de todas as classes e, a continuar a actual politica, terão que ser temporarios.

Mas a conta commercial não se responde a esta equitativa, ou, por outras palavras, o país ainda não ganhou o bastante para pagar o que compra do ultramar.

Continuando, diz o sr. Baldwin: "Para completar essa obra, é imperativo que o governo recorra a um mandato nacional que lhe dê liberdade para usar de todos os meios necessários para, conforme coudas investigações, atingir o fim em vista. É necessário que em vez de uma pequena maioria parlamentar, tenhamos um governo estavel, com uma grande maioria, apoiada esta, por sua vez, na resolução e na opinião da grande maioria dos electores.

No campo internacional — continua o manifesto — temos que considerar as questões das dividas da guerra, das reparações, do desarmamento, da desigual distribuição do ouro e da mutua dependência financeira dos países unidos entre si. São questões que exigem cuidados dos maiores estadistas do mundo.

Internamente, a nossa questão vital é o desequilíbrio da balança commercial, que devemos reestabelecer, como meio essencial para assegurar a nossa estabilidade financeira. Isso só se poderá conseguir pela diminuição das importações e augmento das exportações, ou ambas as medidas ao mesmo tempo. Por mim, estou preparado para examinar qualquer methodo que possa produzir o effeito desejado.

Reconheço que a situação está alterada pela depreciação da libra, mas para meu ponto de vista, a adopção das tarifas é o meio mais rapido e a arma mais efectiva, não só para reduzir o excesso de importações, mas também para habilitar-nos a influir perante os demais países para reduzir suas barreiras tariffarias.

Assim o communicou o sr. Gandhi, na reunião da Comissão das Minorias Indianas, hoje realizada no Palacio de St. James.

Varios delegados que participaram dessas discussões estereis, usaram da palavra, expondo seus pontos de vista, e finalmente o primeiro ministro MacDonald exprimiu o pesar com que o governo britannico verificava que não tivesse sido possível chegar-se a nenhuma suggestão fructifera.

O governo britannico insistira desde o começo em que os delegados indianos procurassem um accordo entre si, para depois entrar em discussões com os demais assumptos em que o governo britannico deveria ser chamado a colaborar.

A esse respeito, disse o sr. MacDonald: "Não me dignes agora que a responsabilidade cabe ao modo de composição desta Conferencia, ou ao modo por que fostes escolhidos. O que é de lamentar é que os factos tenham apresentado difficuldades tais que não conseguistes ainda sobrepujá-las".

O governo britannico, porém, deseja ir para diante e assim deseja que façam o mesmo. Elle tomara o seu caminho, mesmo que não possa achar o vosso, e esperamos chegar ao fim que almejamos, visto que estamos reabertos a introduzir no governo da Índia melhoramentos tais que o tornem consistente com as nossas proprias ideias: esse fim é algo de grande e capaz de trazer uma expansão ainda maior ao caminho para a liberdade.

Terminando, o sr. MacDonald disse que ainda convocará oportunamente nova reunião, esperando que os representantes das minorias já se tenham dado as mãos até lá.

Londres, 8 (U. T. B.). — A propósito da visita do lord Reading a Paris, visita essa que hoje foi encerrada com o regresso daquelle titular do Foreign Office a esta capital, foi dado á publicidade um communicado que põe em relevo o caracter de ampla franqueza com que se realizou a troca de vistas entre elle e os ministros francezes, em torno da actual situação politica e economica do mundo e das medidas tendentes a melhorar as condições existentes.

Os srs. Laval e Briand tinham lido ocasião de expor á lord Reading os magníficos resultados de sua recente visita a Berlim, bem como exprimiram a perspectiva de confiança e de esperança com que a guardam os resultados da proxima visita do Laval a Washington, cuja importância nas actuaes circunstancias é superfluo encarecer.

Foi accordado entre os ministros britannicos e francezes que seus respectivos governos deveriam manter o mais intimo contacto mutuo, continuando, em beneficio da paz e da restauração da economia mundial, a mesma colaboração amigavel que até aqui os têm aproximado.

### Os resultados das eleições presidenciaes no Chile

Além da victoria do sr. Esteban Montero, ficou demonstrada a insignificancia das forças extremistas

Santiago, 8 (U. T. B.). — Até agora o computo geral das eleições de domingo, accusa as seguintes sommas: Esteban Montero, 153.428 votos, Arturo Alessandri, 102.321 votos, Lefert, 2.442 votos e Hidalgo, 1.343 votos.

Este resultado demonstra que as forças extremistas no país são muito menores do que se imaginava, porque somente em operários e saltadores no norte e mineiros de carvão da provincia de Talcahuano ha uma massa de mais de 80.000 homens, sem contar os trabalhadores das muitas minas de cobre em diversas outras zonas.

Os dois candidatos das facções extremistas exaltada e moderada, respectivamente, não conseguiram mais do que 2.442 e 1.343 votos cada um.

### A ampliação do porto de — Rosario —

Buenos Aires, 8 (U. T. B.). — A companhia franceza que explora o porto de Rosario apresentou ao governo um projecto para ampliação daquelle porto.

### Attendendo ao mau tempo que vem encontrando o vapor "L'ATLANTIQUE" e ao consequente atraso de duas horas, isso sem contar o vigente adiantamento da hora nacional, o que viria de modo notavel encurtar a duração da festa organizada pela CRUZADA NACIONAL CONTRA A TUBERCULOSE e a PRO-MATRE, resolve-se transferir a mesma para o dia 20 deste mez, isto é, por occasião da volta do vapor do Rio da Prata. Ficam, portanto, validos os bilhetes vendidos até agora, observada a transferencia imposta pelas citadas circunstancias.

THOMAS A. EDISON

O grande inventor está quasi em estado de coma

West Orange, New Jersey, 1 (U. T. B.). — O dr. Hubert B. Howe, medico assistente do grande inventor Thomas A. Edison, annunciou em boletim de hontem á noite que o enfermo se acha cada vez mais debilitado, já não podendo sentar-se na cama sem o auxilio de terceiros, e tendo a grande difficuldade mesmo em ingerir liquidos.

A noite, Edison passara por diversos periodos de somnolencia, que seu medico considera como o prenuncio do estado de coma que se aproxima.

### Os funeraes do senador Dwight Marrow

Englewood (Nov. Jersey), 8 (U. T. B.). — Com a presença do vice-presidente da Republica, que representou o presidente Hoover, do sr. Coolidge, ex-presidente da Republica, de varios representantes diplomaticos estrangeiros e de grande massa popular, realizaram-se nesta cidade os funeraes do senador Marrow, antigo diplomata e sogro do coronel Charles Lindbergh.

Também as duas casas do Congresso se fizeram representar por numerosas comissões.

Shanghai, 8 (U. T. B.). — Depois de receberem a noticia do fallecimento do senador Dwight Marrow, o coronel Charles Lindbergh e sua esposa, genro e filha do extinto, têm-se conservado em absoluta reclusão na residência do consul geral americano, sr. Cunningham, dall devendo sair com destino a Kobe, no Japão, de onde seguirão por via aerea para Yokohama.

Em Yokohama embarcaram elles no vapor "President Jefferson", que deixou Shanghai hontem de manhã, e se destina a Seattle, onde deve chegar a 20 deste.

pontos do programma do futuro governo.

Londres, 8 (U. T. B.). — Lady Cynthia Mosley, que figurou com grande destaque na ultima legislatura do Parlamento comunica que não concorrerá ao proximo pleito de 27 do corrente. O motivo principal desta abstenção é o estado de saúde de Lady Cynthia.

### O conflicto sino-japonez

Considera-se de terror e de anarquia a situação na Manchuria

Pekim, 8 (U. T. B.). — As notícias que chegam da Manchuria são desencontradas. Umam dizem que doze aeroplanos japonezes deixaram cair hoje 36 bombas sobre Chinchow, nova sede do governo provincial, forçado a deixar Mukden. Ao mesmo tempo, porém, dos meios japonezes de Mukden annunciaram que aquellos aeroplanos apenas deixaram cair alguns panphletos sobre a cidade. De qualquer maneira, a situação em toda a região annuncia-se como sendo de terror e de anarquia.

Tokio, 8 (U. T. B.). — As ultimas noticias da Manchuria são excepcionalmente graves, podendo mesmo, caso sejam confirmadas, produzir a queda do gabinete. Annuncia-se, com effeito, que o commandante dos Exercitos japonezes na Manchuria dera ordem para um ataque em regra a Chinchow, onde se acha instalado o governo provincial de Mukden. Para esse ataque já teria enviado para o local grande força de aviação, com ordem de bombardear aquella cidade. Depois das declarações repetidamente feitas pelo governo, de que as tropas não entrariam em nenhuma acção activa, a noticia de hoje, caso seja confirmada, virá demonstrar que o commando em chefe daquellas forças está agindo contrariamente ás ordens, cujo despreséio acarretará sua immediata renuncia.

Shanghai, 8 (U. T. B.). — Regressou de Cantão o general Chang-Kal-Schek, que esteve presente á conferencia para a pacificação do interior da China. Apesar do accordo obtido ser, em linhas gerais, satisfactorio, a impressão geral é de que só se conseguiram treguas temporarias, não se podendo pensar tão cedo em paz definitiva no interior da China.

### A CRISE NA ARGENTINA

As obrigações externas do commercio e uma taxa aduaneira adicional

Buenos Aires, 8 (La Prensa). — O Ministerio da Fazenda desmentiu categoricamente as verses circuladas a respeito da possibilidade de uma moratoria para as obrigações externas do commercio argentino. O ministro dessa pasta, dr. Henrique Urburu, está estudando a situação criada ao commercio que tem compromissos no estrangeiro e para o qual constituiria seria difficuldade de as restricções ultimamente impostas das operações de cambio, afim de evitar a especulação. Serão brevemente adoptadas as medidas necessarias para facilitar o pagamento dessas dividas não offesicas.

Buenos Aires, 8 (La Prensa). — O governo, por decreto expedido hontem, criou transitoriamente, até o prazo maximo de um anno, um imposto alfandegario adicional de dez por cento "ad valorem" sobre todas as mercadorias que actualmente se acham sujeitas ao pagamento de direitos. O mesmo decreto determina que os artigos que até agora estavam isentos de direitos de importação deverão pagar, como unica taxa, os referidos dez por cento, durante o mesmo periodo de tempo.

### A policia de Barcelona procura um dynamiteiro

Barcelona, 8 (U. T. B.). — A policia procura activamente o individuo que atirou uma bomba em uma pequena officina na "Ronda San Miguel", cujo proprietario ficou ferido.

Esse é o segundo attentado que se verifica contra a mesma casa, já tendo aquelle seu proprietario recebido no braço uma bala que nunca pôde ser extrahida.

### O novo commissario de policia de Londres

Londres, 8 (U. T. B.). — Sir Hugh Montague Trenchard, foi nomeado Commissario da Policia Metropolitana em substituição a Lord Byng, devendo assumir o seu novo cargo antes do fim do mez.

Lord Trenchard, que nasceu em 1873, entrou para o serviço do Exercito aos 20 annos e fez as campanhas da Africa do Sul e da grande guerra, tendo adoptado, em 1912, a arma da aviação, de que dirigiu uma esquadilha em França em 1914. É considerado como o verdadeiro creador das Forças Reaes Aereas, em que occupa hoje o posto de marechal, a que foi promovido em 1927.

O novo chefe da policia londrina embarcou hontem para o Canadã, onde tem compromissos serios a satisfazer, mas voltará ainda este mez para assumir seu novo posto em Scotland Yard.

### Falleceu o autor da estatua de Lincoln do monumento de Washington

Nova York, 8 (U. T. B.). — Falleceu em Stockbridge, no Estado de Massachusetts, na idade de 81 annos, o escultor novayorino Dr. C. French, autor da estatua de Abraham Lincoln existente no monumento a Lincoln em Washington.

### Encerrado, em Arica, o vôo do "Duque de Caxias"

A deficiencia do motor impede o proseguimento do cruzeiro em torno das Americas

O cruzeiro brasileiro em torno das Americas que vinha sendo tão brilhantemente executado pelo avião "Duque de Caxias", por uma circumstancia fortuita e absolutamente alheia á competencia e á bravura dos seus tripulantes, teve de ser encerrado em Arica, onde o surpreendeu um serio desarranjo no motor. O accidente velu provar que essa peça fundamental do grande apparellho não está a altura de cumprir a rude experiencia a que foi submettida, e que quer dizer que não corresponde á qualidade da possante aeronave. E' pena que se interrompa assim tão bello empreendimento da nossa aviação militar, que nesse vôo de cordialidade continental offerecia uma alta e convincente demonstração do seu valor. Em todo caso, se motivos imperiosos não permitissem o proseguimento do vôo por outro avião, as etapas cobertas pelo Duque de Caxias, chegaram para uma amostra eloquente das nossas possibilidades. O centro militar do Campo dos Affonsoes estreou-se honrosamente em felizes internacionales, collocando-se á altura dos seus legítimos meritos e da efficiencia tecnica dos seus homens.

Como se não bastasse a prova que até então deram de sua tenacidade e valentia, os aviadores incumbidos de saudar as Republicas americanas, quiseram continuar a gloriosa jornada no mesmo avião embora reconhecendo ser isso uma verdadeira temeridade. O ministro da Guerra porém, não o permitiu, pois razões de ordem tecnica aconselhavam a immediata paralyssação do vôo. Nem mesmo até a capital da Bolivia será o apparellho levado por via aerea.

O incidente E AS SUAS CAUSAS

O "Duque de Caxias" vinha sendo movido por um motor "Reveluse", que merecera a confiança das autoridades da Escola de Aviação em virtude do exito de algumas experiencias a que fora submettido. Entretanto, conforma-se a de ser demonstrado, não possui a machina resistencia sufficiente para uma viagem tão longa. A sua incapacidade caracterizou-se por grande perda de óleo, o que forçou o avião a uma sensível baixa de regimen. A anomalia foi se accentuando cada vez mais durante a ultima etapa, de modo que os aviadores se viram na contingencia de aterrar em Arica na fronteira do Peru.

Communicado o facto ás autoridades do Ministerio da Guerra, estas determinaram ao capitão Archimedes Cordeiro, commandante

daquelle unidade, que encerrasse o "raia".

DEPOIS DE REPARADO, O "DUQUE DE CAXIAS" PROSEGUIRÁ O VOO?

Segundo ouvimos, no Ministerio da Guerra, o general Leite de Castro está inclinado a fazer proseguir o cruzeiro americano pelo avião "Duque de Caxias". O avião será transportado para esta capital, onde soffrerá os reparos de que carece, substituído-se seu motor por um "Hispano-Suizo". Uma vez em condições de sustentar a prova o apparellho será entregue ao mesmo grupo de aviadores, que o levaram a La Paz através do Mato Grosso. Da capital boliviana, o passaro brasileiro continuará a viagem até os Estados Unidos, cumprindo assim, a homenagem que se projectava prestar ás Republicas da America.

Isso, porém, só será resolvido depois da chegada do apparellho ás officinas do Ministerio da Guerra.

O mal não é de um só povo!...

Verificou-se que alguns funcionarios tinham contas particulares nos bancos

Nova York, 8 (U. T. B.). — A comissão de inquerito que está procedendo á devassa na actuação passada de varios politicos dessa cidade constatou que tres funcionarios da administração publica depositaram, desde 1925, em suas contas particulares, em varios bancos, mais de um milhão de dólares.

Esses funcionarios são: o escriptorio M. J. Cruise, o sheriff T. Farley e o registrador J. A. McQuade, todos do distrito de Kings.

A comissão encontrou ainda provas de varios outros delictos em que a figura principal é o sheriff Farley.

Um navegante solitario que disputava uma aposta com um veleiro

Londres, 8 (U. T. B.). — Communicam de Brixham, na Mancha, que um rebocador daquelle porto encontrou no canal um pequeno veleiro, tripulado apenas por um homem, e que ha 53 dias está navegando, tendo partido de Quebec no Canadã, com destino a Londres. O estranho navegante disse que está tentando ganhar uma aposta, e não accetou socorro algum, salvo um pouco de pão e peixe.

Apresentava elle um aspecto estranho, com as barbas compridas até os joelhos e exausto de tantas privações por que tem passado.



## O argumento da polvora

Conheço-se a aneddotica do artilheiro cuja peça, em dado momento, deixou de disparar. Interrogado sobre este incidente pelo superior, o artilheiro respondeu:

— Minha, meu coronel, que não atira por dois motivos: primeiro, porque não tinha pólvora...

O coronel não deixou que o artilheiro concluísse:

— Basta, basta, camarada... Quem não atira é falta de pólvora não precisa invocar nenhuma outra razão por não ter atirado.

Ora, na vida corrente, acontece muitas vezes que não fazemos coisas certas por falta de um motivo; mas há casos em que só nos convém invocar um único.

Figuremos um jantar de cerimônia a que não fomos, porque a cozinha é má e o amphytrion é magante. Não houve, portanto, o jantar. Mas, quando alguém nos pergunta o motivo, não temos nenhuma dúvida em aprovar o jantar. É tão claro, tão justo, tão compreensível que todos os demais motivos desaparecem.

Era o que acontecia com o artilheiro que não atira. Se lhe faltava a pólvora, para que lutar contra a razão? Lembremos de tudo isto, em face das declarações de Sr. João Neves da Fontoura sobre o anteprojecto de alistamento eleitoral. Esse anteprojecto de alistamento eleitoral, que o Sr. João Neves da Fontoura não tem necessidade de explicar porque não atira, não atira, porque não há pólvora...

Costa REGO

## Pingos & Respingos

Os civis que estiveram presos na ilha da Trindade, na Detenção e na Cleveland, como implicados na revolução de julho de 1930 e na conspiração Protopopos, vão reunir-se em convenção para organização de um grande partido local.

O Barão está ali está aderindo ao partido, em nome dos princípios revolucionários de 22.

Outra quebra

Foram detidos da polícia de Londres um inquérito e 26 oficiais de justiça acusados de suborno. (Telegraph)

Quem tal lá, logo imagina. Um tanto decepcionado. Que não é só a estelionato. Que está com o padrão quebrado...

Hilberta Polster, o homem que durante anos se fez passar por mulher, na cidade de Graca, São Paulo, declarou ter estado em 1914, servindo em casa de um pastor protestante.

O pastor não protestou, porque nunca chegou a descobrir que aquela ovelha era carneiro.

A dita cujo Hilberta, tempos depois, esteve em São Paulo empregada como criada de quarto, em casa de famílias.

Volto agora a vida secular, esse sacerdote da malandragem guardará o segredo profissional?

Sem combustivel

Os operários da Inspectoria P. de Estradas do Ferro há três meses não recebem os seus salários. (Noticiário)

Os operários em bando. Protestam saltando um herói. Quando é que nos pagam? Quando?

Por ser de Estradas de ferro. A gente vive apitando?

Cyrano & Cia.

O NOVO NUMERO DE "BAZAR"

E a grande aceitação que está tendo

O segundo numero de Bazar, a excelente illustração artística e literaria que possui, hoje, a nossa cidade, saiu com a mesma aceitação do numero anterior.

Alma uma vez Gilberto Trompovsky foi felicissimo na escola da capa, original e moderna. O Bazar tem interesse em colaboremos. Os "Rabiscos de um velho diário", de Ribeiro de Couto, de "Bichos em liberdade", de Edmundo Lys; "Sombra das montanhas em flor", de Carlos Drummond de Andrade; "Um saio revolucionário", de Henrique Pongetti; "Sensibilidade", de Bezerra de Freitas; "Retratos de meus pintores", de Manoel Bandeira. A sr. Roberto Hermann assigna uns lindos versos em francês: "Embrase-moi", Raul Pedrosa comprou com uma bella chronica sobre o "Salon dos Humoristas", de Paris. Majoy subscrive uma pagina scintillante, "Maquillage". Negra Bernardes Muller apparece-nos em um delicioso "Soufflé". Colaboração brilhante, atrahente e variada. Gravuras espiantadas. O novo numero de Bazar é um novo successo dessa revista elegantissima que se vai impondo victoriosamente em nosso meio.

A CREAÇÃO DO CORPO DE AVIAÇÃO DA MARINHA

Os aviadores navais agradecem ao chefe do governo a assignatura do decreto

No Palácio do Catete, por occasião do despacho com o ministro da Marinha, o chefe do governo providenciou receber, hontem, os aviadores navais, que foram, incorporados, agradecer a assignatura do decreto que criou o Corpo de Aviação da Marinha. Foi tudo da palavra, expressando o sentir dos seus collegas, o comandante Netto dos Reis.

O sr. Getúlio Vargas pronunciou, em resposta, algumas palavras, enaltecendo o valor dos aviadores navais.

Dispensado de inspeção da Contadoria Seccional em Minas

O director geral do Thesouro, atendendo ao que pediu o Sr. Inspecteur de Minas, de Augusto Pereira da Silva, resolveu dispensar a comissão que vinha exercendo de inspeção da Sub-Contadoria Seccional da Delegacia Fiscal em Minas Geraes.

Dispensado da comissão de inspeção fiscal em Goyaz

O ministro da Fazenda resolveu dispensar o agente fiscal do imposto de consumo Alvaro Genil da Silva, ultimamente enviado para o interior do Estado de Minas Geraes, da comissão de inspeção fiscal do mesmo imposto no Estado de Goyaz.

Não obteve nomeação para o Laboratorio de Analyses

O director geral do Thesouro, em face do que informa o Laboratorio Nacional de Analyses, mandou archivar o requerimento em que D. Isabel de Oliveira Gouveia solicitava nomeação interina para o cargo de segundo chimico daquelle Laboratorio.

Pedido de isenção de direitos

O ministro da Fazenda submetteu a consideração do Ministerio do Trabalho o processo a que deu origem um requerimento da Companhia Nacional de Cimento para isenção de direitos de importação de materiais que pretende importar, de accordo com o decreto n. 16.765, de 31 de dezembro de 1924.

Accrescimento de renda na Recededoria Federal

Apresenta sensivel accrescimento a renda da Recededoria do Distrito Federal no corrente anno, em confronto com os nove mezes dos annos de 1929 e 1930, de janeiro a setembro.

A arrecadação até 30 de setembro findou montou a réis... 166.739.633.990, estando em 2.º lugar a renda de 1928, com réis 166.067.394.974.

## EM PARIS

é moda o ESMALTE LIQUIDO CUTEX

De Paris, o centro da moda, a beleza e a moda, proclamam-se o Esmalte Cutex sem rival para a embelezamento das unhas. A sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

A embelezamento das unhas, a sua coloração, suavidade e a sua aplicação não podem ser iguallados por nenhum outro.

## O CAFÉ BRASILEIRO NA ALLEMANHA

Vamos perdendo os mercados scandinavos, finlandezes e centro-europeus

Hamburgo, setembro de 1931. — De correspondente especial do Correio da Manhã, a preocupação com o acto recente da Alemanha, que resolveu introduzir a propaganda de seu café e tirar nas encostas que os brasileiros não podem ser iguallados por nenhum outro.

A grande realidade, entretanto, não nos preocupa e continua fora do nosso conhecimento. A situação é muito clara: embora sejamos ainda o maior fornecedor de café, vendendo menos da metade do que vendíamos há dezesseis annos atrás.

Que se fez, de pratico, até agora, para melhorar tal situação?

O mercado allemão, apesar de todas as dificuldades, retomou a sua posição no continente europeu. O produto de sua importação de café, porém, de parte, o da França, Mas o Brasil não se do melhor modo o restabelecimento aludido e o seu produto, em consequencia da crise mundial, está em posição de inferioridade em face dos concorrentes centro-americanos. Desalmam as entradas de café brasileiro.

As causas dessa declinação, apesar de conhecidas, porque foram apontadas, em momento oportuno, não mudaram, contudo, a attenção dos que deviam combatel-as com todas as probabilidades de êxito. A nossa embaixada em Berlim, a nossa representação na mesma orthodoxia agrando o recuo.

Para melhor avaliar o recuo operado basta lembrar que a Alemanha, em 1930, importou de 2.804.381 saccos de café, de 1929 de 2.804.381 saccos de café, de 1928 de 2.804.381 saccos de café, de 1927 de 2.804.381 saccos de café, de 1926 de 2.804.381 saccos de café, de 1925 de 2.804.381 saccos de café, de 1924 de 2.804.381 saccos de café, de 1923 de 2.804.381 saccos de café, de 1922 de 2.804.381 saccos de café, de 1921 de 2.804.381 saccos de café, de 1920 de 2.804.381 saccos de café, de 1919 de 2.804.381 saccos de café, de 1918 de 2.804.381 saccos de café, de 1917 de 2.804.381 saccos de café, de 1916 de 2.804.381 saccos de café, de 1915 de 2.804.381 saccos de café, de 1914 de 2.804.381 saccos de café, de 1913 de 2.804.381 saccos de café, de 1912 de 2.804.381 saccos de café, de 1911 de 2.804.381 saccos de café, de 1910 de 2.804.381 saccos de café, de 1909 de 2.804.381 saccos de café, de 1908 de 2.804.381 saccos de café, de 1907 de 2.804.381 saccos de café, de 1906 de 2.804.381 saccos de café, de 1905 de 2.804.381 saccos de café, de 1904 de 2.804.381 saccos de café, de 1903 de 2.804.381 saccos de café, de 1902 de 2.804.381 saccos de café, de 1901 de 2.804.381 saccos de café, de 1900 de 2.804.381 saccos de café, de 1899 de 2.804.381 saccos de café, de 1898 de 2.804.381 saccos de café, de 1897 de 2.804.381 saccos de café, de 1896 de 2.804.381 saccos de café, de 1895 de 2.804.381 saccos de café, de 1894 de 2.804.381 saccos de café, de 1893 de 2.804.381 saccos de café, de 1892 de 2.804.381 saccos de café, de 1891 de 2.804.381 saccos de café, de 1890 de 2.804.381 saccos de café, de 1889 de 2.804.381 saccos de café, de 1888 de 2.804.381 saccos de café, de 1887 de 2.804.381 saccos de café, de 1886 de 2.804.381 saccos de café, de 1885 de 2.804.381 saccos de café, de 1884 de 2.804.381 saccos de café, de 1883 de 2.804.381 saccos de café, de 1882 de 2.804.381 saccos de café, de 1881 de 2.804.381 saccos de café, de 1880 de 2.804.381 saccos de café, de 1879 de 2.804.381 saccos de café, de 1878 de 2.804.381 saccos de café, de 1877 de 2.804.381 saccos de café, de 1876 de 2.804.381 saccos de café, de 1875 de 2.804.381 saccos de café, de 1874 de 2.804.381 saccos de café, de 1873 de 2.804.381 saccos de café, de 1872 de 2.804.381 saccos de café, de 1871 de 2.804.381 saccos de café, de 1870 de 2.804.381 saccos de café, de 1869 de 2.804.381 saccos de café, de 1868 de 2.804.381 saccos de café, de 1867 de 2.804.381 saccos de café, de 1866 de 2.804.381 saccos de café, de 1865 de 2.804.381 saccos de café, de 1864 de 2.804.381 saccos de café, de 1863 de 2.804.381 saccos de café, de 1862 de 2.804.381 saccos de café, de 1861 de 2.804.381 saccos de café, de 1860 de 2.804.381 saccos de café, de 1859 de 2.804.381 saccos de café, de 1858 de 2.804.381 saccos de café, de 1857 de 2.804.381 saccos de café, de 1856 de 2.804.381 saccos de café, de 1855 de 2.804.381 saccos de café, de 1854 de 2.804.381 saccos de café, de 1853 de 2.804.381 saccos de café, de 1852 de 2.804.381 saccos de café, de 1851 de 2.804.381 saccos de café, de 1850 de 2.804.381 saccos de café, de 1849 de 2.804.381 saccos de café, de 1848 de 2.804.381 saccos de café, de 1847 de 2.804.381 saccos de café, de 1846 de 2.804.381 saccos de café, de 1845 de 2.804.381 saccos de café, de 1844 de 2.804.381 saccos de café, de 1843 de 2.804.381 saccos de café, de 1842 de 2.804.381 saccos de café, de 1841 de 2.804.381 saccos de café, de 1840 de 2.804.381 saccos de café, de 1839 de 2.804.381 saccos de café, de 1838 de 2.804.381 saccos de café, de 1837 de 2.804.381 saccos de café, de 1836 de 2.804.381 saccos de café, de 1835 de 2.804.381 saccos de café, de 1834 de 2.804.381 saccos de café, de 1833 de 2.804.381 saccos de café, de 1832 de 2.804.381 saccos de café, de 1831 de 2.804.381 saccos de café, de 1830 de 2.804.381 saccos de café, de 1829 de 2.804.381 saccos de café, de 1828 de 2.804.381 saccos de café, de 1827 de 2.804.381 saccos de café, de 1826 de 2.804.381 saccos de café, de 1825 de 2.804.381 saccos de café, de 1824 de 2.804.381 saccos de café, de 1823 de 2.804.381 saccos de café, de 1822 de 2.804.381 saccos de café, de 1821 de 2.804.381 saccos de café, de 1820 de 2.804.381 saccos de café, de 1819 de 2.804.381 saccos de café, de 1818 de 2.804.381 saccos de café, de 1817 de 2.804.381 saccos de café, de 1816 de 2.804.381 saccos de café, de 1815 de 2.804.381 saccos de café, de 1814 de 2.804.381 saccos de café, de 1813 de 2.804.381 saccos de café, de 1812 de 2.804.381 saccos de café, de 1811 de 2.804.381 saccos de café, de 1810 de 2.804.381 saccos de café, de 1809 de 2.804.381 saccos de café, de 1808 de 2.804.381 saccos de café, de 1807 de 2.804.381 saccos de café, de 1806 de 2.804.381 saccos de café, de 1805 de 2.804.381 saccos de café, de 1804 de 2.804.381 saccos de café, de 1803 de 2.804.381 saccos de café, de 1802 de 2.804.381 saccos de café, de 1801 de 2.804.381 saccos de café, de 1800 de 2.804.381 saccos de café, de 1799 de 2.804.381 saccos de café, de 1798 de 2.804.381 saccos de café, de 1797 de 2.804.381 saccos de café, de 1796 de 2.804.381 saccos de café, de 1795 de 2.804.381 saccos de café, de 1794 de 2.804.381 saccos de café, de 1793 de 2.804.381 saccos de café, de 1792 de 2.804.381 saccos de café, de 1791 de 2.804.381 saccos de café, de 1790 de 2.804.381 saccos de café, de 1789 de 2.804.381 saccos de café, de 1788 de 2.804.381 saccos de café, de 1787 de 2.804.381 saccos de café, de 1786 de















Os representantes da A SEMANA DO CHRISTO  
lavoura paulista REDEMPTOR

[illegible][illegible]

Rio de Janeiro, aos pés de Je-  
sus Hostia.

**CHEGOU UM BISPO DO BEI-  
TAO BAHIAN**

Pelo avião de carreira do Sincato  
Condor, chegou ontem da  
cidade baiana de Caravelas,  
ex. revm. d. Serafim Gomes  
Cardinal, o grande bapo de Ara-  
ruahy, ao noz' no Estado, que  
vive uma viagem penosíssima para  
fazer attender ao convite que Sua  
eminencia lhe dirigiu. D. Sera-  
fim, depois de ter achado hostes  
para o convito dos capuchinhos,  
á ruaaddock Lobo, tem  
recebido innumeras visitas, da  
boa e melhor sociedade, que tem  
devido á sua chegada, e respectivo  
prelado, um dos mais bellos  
momentos do episcopado brasileiro,  
pela sua piedade e operosidade.  
Foi s. ex. qum. qum. recomen-  
dando a todos completamente a ci-  
dade de Araruahy, devotada pe-  
los enchenches daquelle affluente  
do São Francisco.

**O MONTEIRO DE S. BENTO**

O Mosteiro de São Bento figu-  
ra também com um dos mais esca-  
lados numeroso das congregações  
e burnas de Christo Redemptor  
no Rio de Janeiro. Assim é que hoje, ás oito  
horas da manhã, d. Christoso,mo,  
Abade do Mosteiro, celebrará  
uma festa communitaria de gratias  
agrazas, tendo a communhão geral  
dos alumnos e povo.

Neste mosteiro acham-se hos-  
tedades e archiepiso do Maranhão,  
d. Antonio de Almeida, e o abbe  
Albuquerque, o bispo de Catandina,  
Alcides Bualto da Rocha, e é  
india esperado o biapo de Cama-  
ranha, Minas, d. João de Almei-  
da Ferrão.

**O GRANDE CONCERTO DA  
PHILARMONICA E SOCIE-  
DADE HARMONIE**

Cresce dia a dia o interesse  
pel monumental concerto do dia  
3, ás 9 horas da noite, no theo-  
atro Municipal, em que se darão  
representações da Philarmônica  
do Rio de Janeiro e a sociedade  
de céors "Harmonie". Como já  
temos noticiado o programma é  
esplendido, constando de chiezas  
de Beethoven e Wagner, obras co-  
munes de Palestrina, Vitoria, Neu-  
mann e Heim, e da grande "Mis-  
sa" de Fostes, e do frey Pass, e  
Sieg, O M. M. executada sob a  
direccção do autor. O grande re-  
presente patrio, Burlo Marx diri-  
girá não são a Orchestra, Philar-  
monica, mas a "Symphonie Harmonico"  
compostos de 120 vozes  
mixistas da já alludida sociedade  
"Harmonie". Esse concerto, in-  
cluido no programma de festejos  
communitarios de Christo Redem-  
ptor, no Corcovado, será um dos acon-  
tecimentos maximos dessa sema-  
na de festas e a elle comparecerão  
também as autoridades municipaes  
actualmente no Rio de  
Janeiro.

**A ARCHIDIOCESE  
DO MARANHÃO**

Representam pessoalmente esta  
archidioceze, ras solemnidades do  
Christo Redemptor, nos dias 10,  
11 e 12 de corrente, os abbates  
archiepiso metropolitano, d. Octavio  
Pereira de Albuquerque, e por  
toda a sua provincia ecclesiastica,  
e com seus delegados, os seguintes  
familiares maranhenses: general Tasso  
Tragos, commandante José Ma-  
galhães de Almeida, viuva Urbana  
Magalhães de Almeida, frei Pedro  
Mendes Moreira, dr. Francellino Ro-  
drigues Machado, almirante Graça  
Aranha, Joaquim Alves dos Santos,  
dr. Raul Machado, dr. Fran-  
cisco Mendes, dr. Frederico de  
Mendes de Almeida, Oscar Tor-  
res, Baptista dos Santos, dr. Al-  
berto Magalhães de Almeida, dr.  
Joaquim Pinto de Sá, dr. Brito  
Pereira, dr. Miguel Bacellar.

**PRESTITO LUMINOSO**

Acceltem-se desde já as en-  
comendas de lanternas com  
lanternas para o prestito luminoso, ao  
preço de mil réis cada uma, na  
Cathedral, com o sr. Franklin,  
no Circulo Catholico, com o sr.  
Francisco de Paula, no Circulo  
da rua Laranjeiras n. 11. As  
lanternas encomendadas serão  
entregues aos portadores das or-  
dens no dia 12, entre as 4 horas  
da tarde, nas lojas de Lamparias  
de Regatas, á praia de Botafogo.

Acceltem-se tambem encomen-  
das de fogos de bengalas, á  
razão de 15000 r\$ a dúzia, Recom-  
pense-se a quem tiver a maior  
urgencia em darem as suas or-  
dens, que não poderão ser atten-  
didas á ultima hora.

**UM AVISO DA COMMISSAO**

A commissão das festas em ho-  
menagem ao Christo Redemptor  
pede aos distinctissimos senhores  
promoveidos nestas apostolicas  
representantes diocesanos, que  
tenham communicar ao exmo. mon-  
senhor Gonzaga, rua das Laran-  
jeiras n. 11, se comparecerão á  
representação, e se não compare-  
rem, a igreja da Candelaria, ás 10 ho-  
ras da manhã, enviando-lhe endo-  
mo o seu endereço para qualquer  
communicação acerca da solennida-  
de.

**DOS PEREGRINOS ESTAO  
VOANDO**

Amanhã é cômigo, numerosos  
peregrinos, sobretudo sacerdotes  
señhoras e señhoritas, realizarão  
voos circulares sobre a cidade e  
chilodios nas montanhas do Rio  
de Janeiro, pelo avião do Sindicato  
Condor. Os convites para esse  
voos podem ser procurados desde  
já á rua do Ouvidor n. 141, o  
avênida Rio Branco n. 66.

**MAIS BISPOS QUE CHEGAM**

D. Goyaz, chegou ontem su-  
perior da Congregação de Santa  
Clara, bispo daquelle diocese, e  
de Mariana deve chegar hoje do  
Helvecio Gomes de Oliveira, ar-  
chiepiso daquelle importante ar-  
chiepiso, e de Campos, o bispo d. Hen-  
rique Cesar Fernandes Mourão,  
que velu especialmente para as-  
sistir ás sollemnidades em hon-  
ra de Christo Redemptor.


**A ILLUMINAÇÃO DO MONU-  
MENTO —**

Hontem, durante parte da no-  
ite, esteve illuminado o grandioso  
monumento, sendo deslumbrante  
o aspecto verificado.

**UM PEDIDO DA CAMARA  
ECCLIASIASTICA**

[illegible][illegible]

**...sorio e os ministros**  
**...rinha assistem**  
**...ncias**



**...o a acta da experiencia**

...a de contribuir, fatalmente, pa-  
...o a rapido, acurgimento eco-  
...do do Brasil.

O sr. Getulio Vargas agrade-  
...em rapidas palavras, applau-  
...da a iniciativa que levava a  
...feito o que all acabava de ver,  
...licitando os directores do referi-  
...Syndicato e mostrando ser seu  
...esejo, que, o male breve pusi-  
...l, esteja realizada em grande  
...cal a industria da fabricacao  
...o aco e do ferro.

No coro de visitas do Syndica-  
...o che de governo escreveu o  
... seguinte:

"Assistí á producao do ferro  
...do aco pelo processo Smith.  
...uma experiencia feliz. Num  
...rtno, com a temperatura de 900  
...ras, sob a accao do carbono,  
...roduziu-se a esponja de ferro,  
...ta, tomada a frio, comprimi-  
...batida, tornou-se ferro puro,  
...ela, primavel-se teve a impres-  
...do de que nem sempre é inutil  
...alhar um ferro frio... Aos in-  
...illadores dei o meu apreheendi-  
...ento aqui, os meus applausos.  
...rio, 8-10-931. — Getulio Var-  
...oz."

O general Leite de Castro as-  
...im se manifestou:

"Deixo esta usina fortemente  
...tisfatto com a demonstracao  
...ue me foi feita do processo  
...Smith e do chao, tambem, a  
...es esperanças das grandes re-  
...ultados que, estou certo, elle  
...ará ao problema siderurgico da  
...osa terra para os seus altos  
...estinos. — General Leite de

O almirante Protogenes Gul-  
...nâres, escreveu:

"Ovo de Colombo. — Protege-  
...es Guimarães.

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui, os meus applausos.**  
**...rio, 8-10-931. — Getulio Var-**  
**...oz."**

**...o general Leite de Castro as-**  
**...im se manifestou:**

**"Deixo esta usina fortemente**  
**...tisfatto com a demonstracao**  
**...ue me foi feita do processo**  
**...Smith e do chao, tambem, a**  
**...es esperanças das grandes re-**  
**...ultados que, estou certo, elle**  
**...ará ao problema siderurgico da**  
**...osa terra para os seus altos**  
**...estinos. — General Leite de**

**O almirante Protogenes Gul-**  
**...nâres, escreveu:**

**"Ovo de Colombo. — Protege-**  
**...es Guimarães.**

**...obras da igreja, pois sabemos que**  
**...nada succede sem que o Christo,**  
**...que governa este mundo, o determi-**  
**...ne. E os messiasmos do Se-**  
**...to, aqui,**



# NO MUNDO DA TELA

## CARTAZ DO DIA

Capitão — "Gente Alegre"  
Paramount, com Robert Roy e  
Rita Moreno.  
Fleete — "Maria do Mar"  
Films portugueses, com Adeline  
Abrantes, Rosa Maria e Olivei-  
ra Martins.  
Gloria — "Gente de Povo", com  
Maria Dressler e Polly Moran e  
"A Cabra Furtiva", com o  
Goldwyn-Mayer, com Stan  
Laurel e Oliver Hardy.  
Imperio — "Deshonrada", Para-  
mount, com Marlene Dietrich e  
Victor Janssen.  
Odeon — "O Filho Prodigal",  
Metro Goldwyn-Mayer, com La-  
rentia Tibbett e Esther Ralston.  
Palácio Theatre — "O Príncipe  
das Dúvidas", Uni-Artista, com  
Douglas Fairbanks e Bebe Da-  
niels.  
Parisiense — "Galante Pirata",  
programa Matrazo, com Ro-  
la Roque e Rita La Roy.  
Pathe — "O Café do Falelato",  
Paramount, com Maurice Che-  
valier.  
Pathe Palace — "Filhos do",  
com Lois Wilson e John Boland.  
Phenix — "As vendeadoras  
de carilões".

## NOS BAIRROS

Fluminense — "Corpo e Alma",  
Fox, com Elnora Landi.  
Mascotte — "Cadelas de amor",  
e "Chiclete".  
Modelo — "Luzes da Cidade",  
United Artist, com Carillo.  
Nacional — "Luzes de amor",  
Fox, com Ann Harding.  
Paris — "Escrava do Passado",  
e "O Grande Amor".  
Popular — "Máximo e nada  
mais", programa Matrazo, com  
Sally O'Neill e "Quasi caval-  
heiro", Fox, com Edmund Lowe.  
Primer — "Divino pecado",  
Fox, com Janet Gaynor e "Des-  
tino de Irmãos", com Tom Moore.

## VARIAS NOTAS

"HONRA DE AMANTE", COM  
CLAUDETTE COLBERT. — Qual-  
quer pessoa medianamente bem for-  
mada, qual-  
quer criatura de espírito sã, e de gosto  
sagrado, poderá facilmente compreender  
e admirar tudo que há de bom, de ar-  
tístico, de aprominado em "Honra de  
Amante", o filme que a Paramount vai  
apresentar segunda-feira no Imperio.  
Mas o grande tema amoroso do fim,  
a grande significação sentimental do  
trecho dramático apresentado pelo  
trabalho, são mesmo aqueles que já amam,  
que já tiveram um grande amor, e não  
podem compreender...  
Aos olhos do profano, "Honra de  
Amante" não é mais do que um filme  
em que se vê um casal de amantes, o  
trabalho ganha em significação, robe,  
adorno, graça, valor, e a história que  
está no trabalho, tudo o que foi  
posto no filme, parece ter sido feito  
propósito para exaltar a sentimental-  
idade dos que amam ou para despertar  
e reavivar a recordação dos que já ama-  
ram.

"Honra de Amante" não tem rival,  
no cinema, em matéria de film amoroso,  
tudo mais quanto à verdade que Claudette  
Colbert e Frederic March, os intérpre-  
tes do trabalho, fazem, os dois, com a  
artista seriam capazes de fazer...  
ADOLPHE MENJOU E LEILA  
HYAMS EM "MÁRIDOS CONFOR-  
MADOS". — É preciso ver, é preciso  
ver. "Máridos Conformes", o filme  
segunda-feira, no Palácio Theatre, vai  
marcar mais uma estréia gloriosa da  
Metro Goldwyn-Mayer, nesta temporada.  
É preciso ver, sentir, admirar, esse  
filme, para verificar do que não capazei.

União, Adolphe Menjou e Leila Hyams  
F. preciso admirar aquela cena do  
"filme" de Adolphe Menjou e Leila, para  
que se verifique o grau de figura e en-  
tusiasmo de ambas as artistas, que a  
Metro Goldwyn-Mayer tão inteligentemente  
reuniu nesse filme.  
Não é sem razão que se afirma que  
"Máridos Conformes" é o filme que  
vai dar ao público o sucesso da  
Metro Goldwyn-Mayer.

ERNANI AUGUSTO E O SEU PA-  
PEL EM "MULHER". — A Cinédia  
procurou para o elenco de seu novo tra-  
balho "Mulher", as figuras mais con-  
hecidas e mais populares do nosso cinema.  
Ernani Augusto, desde que apareceu em  
"A Edeia das Ilusões", onde teve um

Supremo Tribunal  
FEDERAL

OS FEITOS HONTM JULGADOS

EXECUTIVO FISCAL

HISTORICO

DECISÃO

OUTROS JULGAMENTOS

AGRAVOS DE PETIÇÃO

RECURSO EXTRAORDINARIO

REVISÃO CRIMINAIS

RECURSO EXTRAORDINARIO

RECURSO EXTRAORDINARIO

de Ruy Barbosa em um trecho seu a  
respeito do "caso Dreyfus" que na sua  
época tinha preocupado o mundo inteiro  
e deu ruidosa ao talento do nosso em-  
baixador para uma sentença de absol-  
vição da sentença do processo e  
para uma defesa tanto mais brilhante  
quanto a ser dada, tendo qual que o  
espírito geral contra a infamia capital.  
Quando o condenado entrou no qua-  
dramo da Escola Militar.  
Ruy Barbosa — "As insinuações que  
são feitas na imprensa, a respeito do  
público que ali esteve há não figura  
como outros tantos atores no palco  
da história da humanidade. O público  
que o culpe para a realidade a sua  
paixão, que no outro dia se devia  
dever publicamente diante das tropas. A  
lenta e implacável pragmática casou  
no flagelo do calice das afrontas posi-  
tivas."

"TERRA MATER" A SUA ES-  
TRÉA NO PATHE PALACIO.  
Para apresentação do filme "Terra Ma-  
ter", o Pathe Palace realizou hontem  
uma elegante sessão especial.  
Muito se tem falado acerca desse fim,  
e não era para estranhar a novidade que  
todos demonstraram em ver.  
Efectivamente, tudo quanto se tem des-  
crito ao seu respeito, tem sido a expres-  
são da verdade, não havendo o mínimo  
vestígio de exagero, e, ao mesmo tempo  
justo, o filme exerceu a nossa expecta-  
ção.

Os ambientes do campo, são de uma  
bellesa suave, paisagens encantadoras,  
vistas para os sonhos dos artistas e poe-  
tas.

Sandro Salvini, em "Terra Ma-  
ter", um grande fim italiano.

Contrariando com essa beleza tran-  
quila, surge num encantamento de mara-  
vilha, todos os esplendores da cidade  
Eterna.

Os artistas que em "Terra Ma-  
ter", com parte, revelaram a sua  
tendência para a arte, foram escolhidos  
belíssimos tipos de mulheres, e que pos-  
suem lindas vozes.

UMA COMEDIA EM UM DRAMA.  
NO NOVO PROGRAMA DO RÁDIO.  
RÁDIO — De cada valeram os temas  
do RÁDIO.

Supremo Tribunal  
FEDERAL

OS FEITOS HONTM JULGADOS

EXECUTIVO FISCAL

HISTORICO

DECISÃO

OUTROS JULGAMENTOS

AGRAVOS DE PETIÇÃO

RECURSO EXTRAORDINARIO

REVISÃO CRIMINAIS

RECURSO EXTRAORDINARIO

RECURSO EXTRAORDINARIO

espaço querida. Para cumprir uma vi-  
são iniciada, ali partiu e durante do-  
ta anos foi tudo como antes, e a  
filhinha da e abandonada qual a  
sua vida, para uma sentença de absol-  
vição, porém, surgiu, rascando no  
seu trabalho.

Eleonor Boardman, em "Terra  
Mater", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

Eleonor Boardman, em "Terra Ma-  
ter", que o Eclair  
vai exhibir.

## POLICLINICA GE- RAL DO RIO DE JANEIRO

Os doentes que passa-  
ram por ali no primeiro  
semestre de 1931

No primeiro semestre do cor-  
rente anno foram tratados nos di-  
versos serviços clínicos dessa ins-  
tituição, 12.972 doentes, assim  
distribuídos: no Serviço de Clí-  
nica Médica, 6.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças do Coração e  
Pulmões, 1.725; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pele e Vené-  
reas, 1.200; no Serviço de Clí-  
nica de Doenças da Mulher e da  
Criança, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Cabeça e  
Pescoço, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Orelha, Nariz  
e Garganta, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Visão, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Audição, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Fala, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Alimentação, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Excreção,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Circulação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Respiração, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Eliminação,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Reprodução, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Nutrição, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Higiene,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Saúde Pública, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Medicina Social, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Fisiologia, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Psicologia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Sociologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Educação, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Política, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Filosofia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Teologia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Ciência, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Arte, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Literatura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Música,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Dança, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Teatralidade, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Cinéma,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Fotografia, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Escultura, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Pintura, 1.000;  
no Serviço de Clínica de Doenças  
da Arquitetura, 1.000; no Serviço  
de Clínica de Doenças da Engenharia,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Agricultura, 1.000; no  
Serviço de Clínica de Doenças da  
Indústria, 1.000; no Serviço de  
Clínica de Doenças da Comércio,  
1.000; no Serviço de Clínica de  
Doenças da Legislação, 1.000; no  
Serviço de Clínica















LOEIS

LEVY, GOMES & CIA.

Filial:

Rua Luiz de Camões, 4

Leilão em 22 de Outubro de 1931

(G 25737) Leilões

LEILÃO DE PENHORES

W. Motta & Cia.

21 — Largo José Clemente, — 29

Leilão em 12 de Outubro de 1931

(G 25702) Leilões

LEILÃO DE PENHORES

JOSE CAHEN

Amahã 10 de Outubro de 1931

(G 25718) Leilões

Imporando a caridade

ANGELINA PEGUARI, vivia

com 99 anos de idade, com

uma ventura de 39 anos

de idade, vivia.

ENTREVISTA da rua do

Chiborro 4, casa XVIII, 718, e

para a rua Itapira, 718, e

XI, dando impossibilidade de

trabalhar, tendo duas filhas,

uma tuberculosa.

PAULINA DE FIGUEIREDO,

vivia com três filhos e impos-

sibilidade de trabalhar.

ELVIRA DE CARVALHO, po-

bre, cega e sem emprego da

rua Santa Rosa, com 72 anos

de idade, gravemente doente

de moléstias incuráveis.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

FRANCISCA DA CUNHA,

viúva, cega de ambos os olhos

e alérgica.

LAURA XAVIER, na rua

de São João, com 72 anos

de idade, com moléstias

incuráveis.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

GABRIEL FERNANDES DA

SILVA, rua Barão de Itapira,

com 72 anos de idade, com

moléstias incuráveis.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

LOEIS

LEVY, GOMES & CIA.

Filial:

Rua Luiz de Camões, 4

Leilão em 22 de Outubro de 1931

(G 25737) Leilões

LEILÃO DE PENHORES

W. Motta & Cia.

21 — Largo José Clemente, — 29

Leilão em 12 de Outubro de 1931

(G 25702) Leilões

LEILÃO DE PENHORES

JOSE CAHEN

Amahã 10 de Outubro de 1931

(G 25718) Leilões

Imporando a caridade

ANGELINA PEGUARI, vivia

com 99 anos de idade, com

uma ventura de 39 anos

de idade, vivia.

ENTREVISTA da rua do

Chiborro 4, casa XVIII, 718, e

para a rua Itapira, 718, e

XI, dando impossibilidade de

trabalhar, tendo duas filhas,

uma tuberculosa.

PAULINA DE FIGUEIREDO,

vivia com três filhos e impos-

sibilidade de trabalhar.

ELVIRA DE CARVALHO, po-

bre, cega e sem emprego da

rua Santa Rosa, com 72 anos

de idade, gravemente doente

de moléstias incuráveis.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

FRANCISCA DA CUNHA,

viúva, cega de ambos os olhos

e alérgica.

LAURA XAVIER, na rua

de São João, com 72 anos

de idade, com moléstias

incuráveis.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

GABRIEL FERNANDES DA

SILVA, rua Barão de Itapira,

com 72 anos de idade, com

moléstias incuráveis.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

LOEIS

LEVY, GOMES & CIA.

Filial:

Rua Luiz de Camões, 4

Leilão em 22 de Outubro de 1931

(G 25737) Leilões

LEILÃO DE PENHORES

W. Motta & Cia.

21 — Largo José Clemente, — 29

Leilão em 12 de Outubro de 1931

(G 25702) Leilões

LEILÃO DE PENHORES

JOSE CAHEN

Amahã 10 de Outubro de 1931

(G 25718) Leilões

Imporando a caridade

ANGELINA PEGUARI, vivia

com 99 anos de idade, com

uma ventura de 39 anos

de idade, vivia.

ENTREVISTA da rua do

Chiborro 4, casa XVIII, 718, e

para a rua Itapira, 718, e

XI, dando impossibilidade de

trabalhar, tendo duas filhas,

uma tuberculosa.

PAULINA DE FIGUEIREDO,

vivia com três filhos e impos-

sibilidade de trabalhar.

ELVIRA DE CARVALHO, po-

bre, cega e sem emprego da

rua Santa Rosa, com 72 anos

de idade, gravemente doente

de moléstias incuráveis.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

FRANCISCA DA CUNHA,

viúva, cega de ambos os olhos

e alérgica.

LAURA XAVIER, na rua

de São João, com 72 anos

de idade, com moléstias

incuráveis.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

GABRIEL FERNANDES DA

SILVA, rua Barão de Itapira,

com 72 anos de idade, com

moléstias incuráveis.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

trabalhar.

ALZIRA, cega, vivia, com

3 filhos impossibilidade de

LOEIS

LEVY, GOMES & CIA.

Filial:

Rua Luiz de Camões, 4

Leilão em 22 de Outubro de 1931

(G 25737) Leilões

LEILÃO DE PENHORES

W. Motta & Cia.

21 — Largo José Clemente, — 29

Leilão em 12 de Outubro de 1931

(G 25702) Leilões

LEILÃO DE PENHORES

JOSE CAHEN

Amahã 10 de Outubro de 1931

(G 25718) Leilões

Imporando a caridade

ANGELINA PEGUARI, vivia

com 99 anos de idade, com

uma ventura de 39 anos

de idade, vivia.

ENTREVISTA da rua do

Chiborro 4, casa XVIII, 718, e







# LOTÉRIAS

---

## CAPITAL FEDERAL

Lista geral dos prêmios da 207ª extração de 1951, realizada em 27 de Outubro de 1951. 230ª de Flaco N. 38.

Exceptuando-se os terminados em 22.

O Fiscal do Governo, Raimundo Monteiro, O Director Assessor de Henrique Dunham, presidente interino, O Escrivão, Firmino de

721	10:00:00:00	Canal 1	CRESCENDO SEMPRE
17138	10:00:00:00		29.241.2378 é a fabulosa soma
21817	10:00:00:00		ma das 534 sortes grandes de
24588	2:00:00:00		a 1.000 centos de reais, vendidos
31804	2:00:00:00		de 15 Acordo da 1.ª
35817	2:00:00:00		pelo fellarão "AO MUNDO LA
45417	2:00:00:00		TERICO".
77500	2:00:00:00		Amaneto Rodrigues dos Santos
78717	2:00:00:00		& Cia. - Rua de Curvelo, 130
10 PRECATORIO	2:00:00:00		Caixa Postal 205 - Telephon
8028	7474 12101 13400 21084		2-9235.
30000	47483 51010 54726 20296		Endereço telegraphico "Amaneto

1511	19065	1790	17658	23087	O "A Mundo Lotérico" é r
23283	23474	33084	41082	41312	de Ovidir n. 135, pada os p
40101	50091	68318	67424	75868	os pais! Se aclama, visto a m
60405	78000	78814	78868	74370	ma-se oficial.
72820					
73	PREMIOS DE \$200.000				
408	484	2316	2310	3408	
3471	3221	8530	8482	7489	
10564	10564	10564	10564	10564	
10564	15883	18883	16130	16093	
18180	21409	21770	24608	28248	
25081	34112	34655	36061	37043	

9799	43843	49853	74026	40067	13.007 (Sorocaba)	1.000
9747	46243	49853	70198	42787	14.076 (Rio)	1.000
9747	46243	49853	70198	42787	1.640 (S. Paulo)	500
96083	50093	69137	61283	62286	4.894 (Bauru)	500
96083	50093	69137	70388	71116	13.513 (S. Paulo)	500
71136	73760	74730	74310	76331		
76339				76339		
	72041	72325	72799			
<b>APPROXIMAÇÕES</b>						
7221	7223			1.000x5000		
17337	17130			500x5000		
21313	21320			1.000x5000		
38833	38890			200x5000		

Todos os numeros terminados em 55, 56, 67, 76, têm 20 em 7 (em 208000)

**Loteria do Rio Grande do Sul**

SABE-SE		SABE-SE		SABE-SE	
45392	38591	200000			
45494	46494	200000			
77602	77604	200000			
78151	78113	200000			
<b>BOZENAS</b>					
7221	7230	1000000			
17131	17140	800000			
31291	31900	700000			
26881	36580	400000			
24301	24310	400000			
36681	36590	400000			
45491	45500	400000			
<b>HOJE</b>					

**80 Contos**

Todas as urnas terminadas em 2, têm 5000.

Todas as urnas terminadas em 3, têm 5000.

**SISTEMA DE URNAS E ESFERAS**

**Fiscalizada pelo Governo do Estado — Extrações às 15 horas**

HOJE	TERÇA-FEIRA
<b>30:000\$</b>	<b>25:000\$</b>
Inteiro, 2\$400 — Terço, 8\$00	Inteira, 1\$600 — Meio, 8\$00

**SEXTA-FEIRA, 16 DE OUTUBRO**

**100:000\$000**  
 Inteiro, 8\$000 — Declínio, \$800  
 Pagamentos na Companhia Integridade Fluminense — Rua  
 Visconde do Rio Branco n. 499, Niterói — Em frente à estação  
 das Barcas.



**BAUME BENGUE**  
Apr. D. S. P. em 63-193 sob o N.º 25  
**RHEUMATISMO-GOTA**  
**NEURALGIAS**  
Venda em todas as Pharmacias.

**OURO EM BARRAS**  
Compre-se qualquer quantidade, pagando-se pela taxa de  
dia, na casa de câmbio de

**PERITOS ASSOCIADOS NO BRASIL**  
**ESCRITORIO DE CONTABILIDADE E PERICIAS TECNICAS**  
 EM GERAL

Informações com o contador João Baptista Regueira  
Rua S. José n.º 18 — 1.º andar. (P. 29445)



**A. G. HOPFNER & C.**  
CINCHOS INDUSTRIAIS  
FABRICA: PRAIA 5, CRISTÓVÃO, 111  
ESCRITÓRIO: RUA CANDELARIA, 24 - TEL. 3-3478  
RIO DE JANEIRO

**PREDIAL CAPITALIZAÇÃO**  
COMPANHIA NACIONAL DE CREDITO PARA A

**CONSTRUÇÃO DA CASA PRÓPRIA**  
52DE SOCIAL/ RUA DIREITA, 7-A — SÃO PAULO  
Combinação contemplada no sorteio realizado em 6 de Outubro de 1951

**H I**

Prospecção, informações e aquisição de Matrículas com as  
Srs. OSWALDO CAMARA — Inspector na Capital Federal e  
Netherly — Sêde do Inspectorin; Rua Visconde do Rio Bran-  
co, 52 — 1º andar, sala. 5 — RIO DE JANEIRO.  
LUIZ M. GUIMARÃES DE SENNA — Inspector no Estado do

— Barra do Piraí —

**DOLLARS OURO AO CAMBIO ACTUAL VS.**

DOLLARS OURO AO CAMBIO DE ALGUNS ANOS — a  
diferença entre os dois seria uma fortuna. Empréstimos ouro  
a prazo longo, juro de 10 a 12 % comissão 5/3, e mais despesa  
na utilidade, podem encunhar-se por intermédio de pessoas  
extremamente ligada a certos meios, embarcando bem para  
os EE. UU. 86 negocia de vulto e toda segurança seria con-

(G 06192)

— Calê-se!...  
— Escute-me, senhor. E'... é o morto quem fala.  
— Pois fala.  
— Em sua mão crispada, Don Nidêlo espetava um pequeno vaso de fios de vidro.  
— Matei. Ocasional a morte de varios seres, pelas armas do amor

ra-me para enfiar-me com  
mais misérs creaturas. E n-  
é tudo. Fixe-lhe meu retrato m-  
tal: não posso — porque sinto,  
cada instante, abandonarem-  
as forças — aqui estabelecer-  
lista demasiada longa das minha-  
vítimas. Sómente, saiba que  
— entre ellas uma cuja felicidade  
pelo que ainda é possível, eu qu-

rer, lictos. Desprezados mas temido, eu era bello, amado, e todavia, odlavam-me. Escapei de morte vinte vezes: quizeram supprimir o animal brando e temivel que eu era: feriram-me, e não me mataram. Dos meus passos saia escândalo: divertido e como em fanfarronada triumphante, destrui com as minhas proprias mãos. Dessa, tive pouco tempo, noticias que fingiam sangrar-me o coração: e tomei: e — não he esqueça nome. — Salvador Cristóbal Balboa. Se me resta alguma coragem,

Continúa



## E ULTIMOS DIAS — 3 GRANDES FILMS nos 3 GRANDES CINEMAS

ODEON

Complemento: 2,00 — 4,00 — 6,00  
O FILHO PRODIGO: 2,40 — 4,40  
— 6,40 — 8,40 — 10,40  
— 12,40 — 14,40 — 16,40LEGIÃO DE VIRA-LATAS — comédia pela troupe canina e  
METROTONE NEWS n. 89A SEGUIR: A WARNER-FIRST apresentará  
**RICHARD BARTHELMESS**

FRAY WRAY em VENDIDO!

GLORIA

Complemento: 2,00 — 4,00 — 6,00  
GENTE DE PESO: 2,25 — 4,25 — 6,25

CABRA FARRISTA

e ainda METROTONE NEWS n. 88

A SEGUIR: A METRO nos dará aqui

**BUSTER KEATON** em

ROMEU DE PYJAMA

PALACIO

Complemento: 2,00 — 4,00 — 6,00  
O PRINCEPE DOS DOLLARES: 2,30 — 4,30 — 6,30 — 8,30 e 10,30UM HAILE RIGOROSO — de enho sonoro (Prog. Serrador)  
FOX MOVITONE AIRPLAN NEWS n. 37A SEGUIR: A METRO GOLDWYN-MAYER apresentará  
**Adolphe Menjou**

LEILA HYAMS — NORMAN FOSTER

em MARIDOS CONFORMADOS

HOJE PATHE' HOJE

Paramount apresenta a deliciosa e insuperável comédia

## O Café do Felisberto

Interpretada pelo idolo de todas as platéas



Complemento:

PARAMOUNT NEWS N. 79

Poltrona 2\$100

Capitolio

Imperio

HORARIO:  
2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12

HOJE

HORARIO:  
2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12

PARAMOUNT JORNAL 5

PARAMOUNT JORNAL 4

Continuação do exito  
formidável de  
**MARLENE DIETRICH**

em

**DESHONRADA**

COM

**VICTOR MACLAGLEN****BARRY NORTON** e**GUSTAV VON SEYFFERTITZ**

A SEGUIR

MULHER

Um film brasileiro, com CARMEN  
VIOLETA e CELSO MONTENEGRO.  
Produção CINEVIA

HONRA DE AMANTE

Um film da Paramount com  
CLAUDETTE MARCH.

## THEATRO RECREIO

Empresa A. NEVES &amp; CIA. — Telp. 2-8164

HOJE A's 8 e 10 horas HOJE

PRIMEIRAS REPRESENTAÇÕES

da colossal revista de costumes e critica, em 2 actos e 25 quadros,  
de MIGUEL SANTOS e LUIZ IGLESIAS

## MISS. ESTHER LINA

Tomam parte, em papeis de grande relevo — MESQUITINHA,  
JOÃO MARTINS, AFONSO STUART, OSCAR SOARES, JOÃO  
CELESTINO, JOÃO DE DEUS, SYLVIO CALDAS e OSCAR  
— CARDONA —HORTENCIA SANTOS, GUI MARTINELLI, DULCE DE AL-  
MEIDA, MALENA DE TOLEDO (estréia), LUIZA FONSECA,  
BALBINA MILANO e OLGA BASTOS.

Estréia dos excellentes bailarinos DORA AND RAY

Desfile das graciosas e interessantes 20 RECREIOS - GIRLS.

SCENARIOS DESLUMBRANTES — LUXUOSO GUARDA-  
ROUPA — GRANDE MONTAGEM

## PREÇOS DAS LOCALIDADES

Frisas e Camarotes (5 lugares), 21\$000 — Poltronas, 5\$200 — Ga-  
lerias numeradas, 2\$600 — Geraes, 1\$600 — (Imposto incluído)

DOMINGO — 1.ª matiné, às 3 horas — HOJE e todas as noites

## Miss. Esther Lina

## PATHÉ PALACIO

SUCESSO! — SUCESSO!

HOJE A Universal apresenta HOJE

O mais simples e o MAIOR drama da  
temporadaAmava a esposa — adorava os garotos —  
mas a outra offereceu-lhe o meio de realizar  
o seu sonho.COMPLEMENTOS: — Fox Jornal Mov.  
N.º 38 e Escola Modelo (desenhos)

## Theatro Lyrico

EMP. A. SONSCHEN

Em vista de não ter ficado terminada a grande montagem  
da peça "O CONSELHO DE GUERRA" a ESTREIA ficou  
transferida para AMANHÃ

DA

GRANDE COMPANHIA DO THEATRO ROMANTICO

da qual fazem parte os condecorados artistas:

Maria Castro, Amélia de Oliveira, Arthur de Oliveira,  
Marcello Lima, Jorge Diniz, Alvaro Pires, J. Silveira, Men-  
donça Balsemão, Julia de Abreu, Maria Grillo.

com a famosa peça que está revolucionando a França.

O processo do capitão Dreyfus

ou o Conselho de Guerra

em 3 actos e 13 scenacões quadros.

Espectáculos completos a preços populares — Frisas e  
camarotes, 20\$000 — Poltronas 5\$200 — Galerias, 2\$100.

CINE FLUMINENSE

Campo de São Christóvão, 69

Phone 8-104

HOJE: Cinema sonoro

"CORPO E ALMA"

com ELISSA LANDI e

CHARLES FARRELL

"Mulheres que mandam"

Comédia

Amanhã — O mesmo pro-  
gramma. (G 0558)

CINEMA NACIONAL

R. V. Patria - Tel. 6-0072

HOJE: em Soirée

ANN HARDING, CONRAD

NAGEL e CLIVE BROOK em

LAGRIMAS DE AMOR

Bellissimo drama da "FOX

MOVITONE"

Sem Novidade na Zona

Comédia

FOX JORNAL e um Desenho

Amanhã — O mesmo pro-  
gramma. (G 0554)

## THEATRO REPUBLICA

Grande Companhia Por-  
tuguesa de Comédia

Adelina-Aura

Abranches

HOJE - às 8 3/4 - HOJE

COMEDIA DE EXTRAORDI-  
NARIO EXITO. EM ESPETA-  
CULO QUE AGRAÇA E FAZ RIR

TODA A GENTE

## O FIEL AMIGO

O MELHOR ESPETACULO DA ATUALIDADE

Explendida mise-en-scene — Bellissimo movie das casas

"Salomê" e "Bela Anzora", da rua do Catete. Objectos de

arte da casa Catete. Lustres da casa Luis Gromy. Móveis

de escriptorio da Casa Paizano. AMANHÃ: às 8 3/4 —

A SEGUIR: "LOURDES" e "UM MILAGRE DE SANTA THE-  
REZINHA" — original de Aura Abranches — Peças de eno-  
cio religiosa. Em comemoração da festa do Christo Redem-  
ptor. (F 23473)

## POPULAR — Hoje

VICTOR MACLAGLEN em

QUASI CAVALHEIRO

Falada e sincronizada.

SALLY ONEIL em

MARIDO E NADA MAIS

Synchronizada.

AL HOSIE em

O VALENTE BOIADEIRO

Automovel voador

Amanhã: Trader Horn, Po-  
rastero na Cidade

## MASCOTTE — Hoje

BEBE DANIELS em

CADEIAS DO AMOR

Cantada e sincronizada.

KAY JOLSON em

TCHKA

Falada e sincronizada.

GAYLENE em

DAS SOMBRAS

COMENDO NA CHUVA

2.ª feira: Quasi Cavallheiro,  
Entre na Féria da África

## PRIMOR — Hoje

JANET GAINOR em

DIVINO PECCADO

Cantada e sincronizada.

Tom, Matt e Owen Moore em

Destino de Irmãos

Falada e sincronizada.

COMPOSITOR LOUCO

Comédia sincronizada.

2.ª feira: Os Dançarinos, In-  
dulgência de cinema

## PARIS — Hoje

DOROTHY MACKAIL em

ESCRAVA DO PASSADO

Falada e sincronizada.

ALICE WHIT em

Deusas da Broadway

Falada, cantada e syn-  
chronizada.2.ª feira: Cadeias do Amor,  
Negar não posso

## CINE MODELO

Rua 24 de Maio, 287

Hoje até Sexta-feira

O formidável Charles Cha-  
pelin (Carlitos) em o gran-  
dioso film de United Artists

LUZES DA CIDADE

Como complemento:

Fox Jornal e "Jantar de Ar-  
reia", desenho (G 05282)

## THEATRO MUNICIPAL

HOJE — A'S 21 HORAS — HOJE

QUARTA RECITA DE ASSIGNATURA

## "LA BROUILLE"

Comédia em 3 actos de Charles Vildrac. Notavel Crea-  
ção de Beatrice Bretty da "Comédie Française".

AMANHÃ — A'S 21 HORAS

Quinta recita de assignatura

## "LES NOCES D'ARGENT"

Comédia em 4 actos de Paul

Gerald

DOMINGO — A'S 15 HORAS

SEGUNDA VESPERAL

## "L'AMOUR VIELLE"

Comédia em 4 actos de De Fiers

et Clavet

PREÇOS DO COSTUME

## O film que nenhum portuguez deixará de ver!



HOJE

SEGUNDA-FEIRA, 12:

Um formidável programma da "Metro

Goldwyn-Mayer"!

Eleanor Boardman e John Mac Brown em

TERRA VIRGEM

No mesmo programma:

Stan Laurel e Oliver Hardy (o magro e o gordo)

em 4 actos engraçadissimos

QUE NOITE!

SEGUNDA-FEIRA

- 12 -

PARISIENSE

Dois colossos num só programma!

POLTRONA: — 2\$000

FRED THOMSON em

O Rei Branco

AMORES IMPERATRIZ

DE UMA

IL DAGOVER

AMANHÃ

HOJE

SEGUNDA-FEIRA

- 12 -

Mais um grandioso successo dos theatros realistas "FOS-  
TER" de New York e "NEUSPIELHAUS"  
de Berlim!

COMPLETAMENTE NOVO PARA O RIO!

HOJE NO PHENIX

3.ª para

Adultos

AS

VENEDORAS

DE

CARICIAS

EM

MATINEE

E SOIREE

O FILM

GIGANTE

que vos mostrará uma das phases do combate sem tre-  
guas, que as policias de todo o mundo, dão aos hediondos  
mercadores de carne humana e as tramas que esses te-  
nebricos membros da "MIGDAL", urdem, para enganar  
moças inexperientes afim de lançá-las no mais abjecto  
dos abyssos!

SCENAS DE FORTE REALISMO COM QUADROS DE NOS

DE VERDADEIRA ARTE!

Improprio para senhoras e rigorosamente prohibido  
para senhoritas e menores (G 6210)

DIA 13

THEATRO MUNICIPAL

Encerramento das festas do

CHRISTO REDEMPTOR

CONCERTO FESTIVO

ORCHESTRA PHILARMONICA — SOCIEDADE CORAL

"HARMONIA" —

Ceren de 200 executantes

Regentes

BURLE MARX

Frei P. SINZIG, O.F.M.

Ingressos — Continua a venda na CASA MOZART, Av.

Rio Branco, 128. (Das 11 às 18 horas).

PREÇOS DE 4\$000 a 2\$500.

(G 6075)